



171

Инструкция по выполнению заданий

Дорогие участники олимпиады! Вам предлагается выполнить 6 заданий. Максимальное количество баллов – 105. На выполнение отводится 3 астрономических часа (180 минут).

Задание 1

Дана кинофрагмент к мультипликационным фильмам. Укажите названия мультфильмов, авторов литературных произведений, которые стали основой сюжетов мультипликационных фильмов. Назовите жанр и главных героев этих мультфильмов. Ответ запиши в таблицу.



Название мультфильмов	Авторы литературных произведений	Жанр	Имена главных героев
1. Мультфильм "Железная лошадь"	Дэвид Лавдер, Джеймс Кэмпбелл	Мелодрама	Герои: Фрэнк Драммонд, Джеймс Кэмпбелл
2. Мультфильм "Железная лошадь"	Дэвид Лавдер, Джеймс Кэмпбелл	Мелодрама	Герои: Фрэнк Драммонд, Джеймс Кэмпбелл
3. Мультфильм "Железная лошадь"	Дэвид Лавдер, Джеймс Кэмпбелл	Мелодрама	Герои: Фрэнк Драммонд, Джеймс Кэмпбелл

Вопросы (23 балла) 1. Мультфильм "Железная лошадь" 2. Мультфильм "Железная лошадь" 3. Мультфильм "Железная лошадь"



Задание 2



- Определите художественное полотно по фрагменту.
- Напиши название работы и имя ее автора. *Петр Пауль Рубенс Купальщица*
 - Определи жанр. *Портрет*
 - Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? *Это самая короткая*
 - Что изображено на картине? *Купальщица (Купальщица)*
 - Напишите 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы. *Купальщица, купальщица, купальщица*
 - Укажи две известные работы этого же художника. *Лоррейн Д'Анжу, Купальщица*
 - Укажи две работы других авторов этого же жанра. *Купальщица, Купальщица, Купальщица*

Задание 3

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, выпишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

- Живоепись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
- Объем, форма, звук, динамика, ритм.
- Форте, пьано, аккорда, кренделю, лиминуэлио.
- Буддизм, Иудизм, Христианство, Ислам.
- Моцарт, Бетховен, Свиридов, Шуберт, Шопен.
- Чайковский, Гауф, Рахманинов, Гинна, Бордон.
- Тропинин, Васнецов, Перов, Державин, Суриков.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	<u>живоепись</u>	живоепись - это живопись
2	<u>кренделю</u>	кренделю - это еда
3	<u>динамизм</u>	динамизм - это стиль



4	<i>История</i>	<i>18. Александр Пушкин</i>
5	<i>Византизм</i>	<i>русские мозаики</i>
6	<i>Дюшан</i>	<i>не русский</i>
7	<i>Версаль</i>	<i>Людовик</i>

(14 баллов)

Задача 4

В таблице перепутаны понятия и их определения. Соотнесите понятия с их определениями, соединив стрелками букву и цифру.

1. Дивертисмент	А. Композиция, состоящая из нескольких танцев, объединённых одной темой
2. Пантомима	Б. Театральное представление развлекательного характера, состоящее из различных мелких эстрадных номеров и даваемое в дополнение к главному представлению
3. Перформанс	В. Театральное представление, состоящее из танцев и мимических движений, сопровождаемых музыкой
4. Хореографическая сюита	Г. Произведение современного искусства, состоящее из декораций художника или группы художников в определённом месте и в определённое время
5. Балет	Д. Мимическое представление без слов

(5 баллов)

Прочитайте фрагмент стихотворения.

Задача 5

Вам не видать таких сражений!..

Носилась зинзивил, как теши,

В дыму озонь блещетел,

Зарыча буглат, кармечь вязыдад,

Рука бойцов колотит устима,

И вояком пролетать мешала

Гора кровавых тел.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Назовите имя автора произведения, укажите к какой стране и к какому веку относится автор.
3. Назовите художественные средства поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Назовите, какие художественные средства можно было бы использовать для той же цели — передачи эмоциональной атмосферы произведения в живописи.

3



Автор, название произведения	Страна, век
<i>Д.Н. Верещагин, Борусун</i>	<i>Италия, 19 век / 19 век</i>
Позитив	Живопись
<i>Эмоционально переданы детали, контраст света и тени, четкие детали, контраст, использование цвета, выразительность, выразительность</i>	

(15 баллов)

Задача 6

Перед Вами четыре слова, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из изображений.

1. Расшифруйте написанные слова, впишите каждое в таблицу с указанием номера соответствующего изображения.
2. В комментариях запиши, что тебе известно об этих произведениях или истории их создания.
3. Укажите, к какой культурно-исторической эпохе относятся эти произведения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его кратко характеристику. Поделите выбор.

АВДИИ
АЛДЖИНОО
АЕПТЬ
ЕИЙМОС



Давид



Минерва

4



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

111



3. *Мона Лиза*



4. *Последний ужин*

Название	Автор	Комментарии
1. <i>Давид</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Микеланджело</i>
2. <i>Мадонна</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Микеланджело</i>
3. <i>Давид</i>	<i>Давид</i>	<i>Микеланджело</i>
4. <i>Мадонна</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Микеланджело</i>
Культурно-историческая эпоха	<i>Ренессанс</i>	
Пример характеристика и обоснование выбора культурного наследия	<i>Впечатлений было 11 (всего было)</i>	

(23 балла)



Инструкция по выполнению задания

Дорогие участники олимпиады! Вам предлагается выполнить 6 заданий. Максимальное количество баллов – 105. На выполнение отводится 3 астрономических часа (180 минут).

Задание 1

Даны иллюстрации к мультипликационным фильмам. Укажите названия мультфильмов, авторов литературных произведений, которые стали основой сюжетов мультипликационных фильмов. Назовите жанр и главных героев этих мультфильмов. Ответ запиши в таблицу.



Название мультфильмов	Авторы литературных произведений	Жанр	Имена главных героев
1. <i>Снежная Королева</i>	<i>Эжен Сюрданаши</i>	<i>Балет</i>	<i>Маленький принц</i>
2. <i>Снежная королева</i>	<i>Викентина Томас</i>	<i>Мюзикл</i>	<i>Мария</i>
3. <i>Снежная королева</i>	<i>Викентина Томас</i>	<i>Комедия</i>	<i>Снежная королева</i>



Задание 2



Определите художественное полотно по фрагменту.
1. Напишите название работы и имя ее автора. *Троички В.А. Крестовый поход.*
2. Определите жанр. *картина.*
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? *это картина.*
4. Что изображено на картине? *Крестовый поход.*
5. Напишите 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы. *византизм и тюркская работа, восточная, восточная, восточная.*
6. Укажите две известные работы этого же художника. *Свобода, Свобода, Свобода.*
7. Укажите две работы других авторов этого же жанра. *Свобода, Свобода.*

Задание 3

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, напишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

- Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
- Объем, форма, звук, динамика, ритм.
- Форте, пиано, аккорда, крещендо, динамизмо.
- Буддизм, Иудизм, Христианство, Ислам.
- Модарт, Бетховен, Смирнов, Шуберт, Шопен.
- Чайковский, Гафф, Рахманинов, Глинка, Бородин.
- Тропинин, Васнецов, Перов, Лермонтов, Суриков.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	<u>Музыка</u>	<i>только живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.</i>
2	<u>Динамизмо</u>	<i>только живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.</i>
3	<u>Ислам</u>	<i>только живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.</i>



4	Иллюстрация	Культурологическая реконструкция, основанная на исторических источниках
5	Скульптура	Рисунок скульптуры, основанный на фотографии
6	Говор	Выступление артиста, участие в конкурсе, выступление основанное на рисунке, фотографии, видео, аудиозаписи
7	Иллюстрация	Рисунок, основанный на рисунке, фотографии, видео, аудиозаписи

(14 баллов)

Задание 4

В таблице перепутаны понятия и их определения. Соотнесите понятия с их определениями, соединив стрелками букву и цифру.

1. Дивертисмент	А. Композиция, состоящая из нескольких танцев, объединённых одной темой
2. Пантомима	Б. Театральное представление развлекательного характера, состоящее из различных мелких эстрадных номеров и давшее в дальнейшем к главному представлению
3. Перформанс	В. Театральное представление, состоящее из танцев и мимических движений, сопровождаемых музыкой
4. Хореографическая сюита	Г. Проявление современного искусства, состоящее из действий художника или группы художников в определённом месте и в определённое время
5. Балет	Д. Мимическое представление без слов

(5 баллов)
16 28 31 42 5

Задание 5

Прочитайте фрагмент стихотворения.

Вам не видать таких сражений!...

Наступил знамена, как тени,

В дыму огнь блеснет,

Заряча булат, кармечь влэжжэи,

Рука бойное колотъ устала,

И ндром пролежати жетала

Гора кровавых тел.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.

2. Назовите имя автора произведения, укажите к какой стране и к какому веку относится автор.

3. Назовите художественные средства поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

4. Назовите, какие художественные средства можно было бы использовать для той же цели — передачи эмоциональной атмосферы произведения в живописи.



Автор, название произведения	Страна, век:
Борис Пастернак	Россия 1937г XXIII
Художественные средства	Живопись
Позы	Можно использовать только персонажи
Рисунок скульптуры, основанный на фотографии	Выступление артиста, участие в конкурсе

(15 баллов)

Задание 6

Перед Вами четыре слова, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из изображений.

1. Расшифруйте написанные слова, впишите каждое в таблицу с указанием номера соответствующего изображения.
2. В комментариях запиши, что тебе известно об этих произведениях или истории их создания.
3. Укажите, к какой культурно-исторической эпохе относятся эти произведения.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия определённой Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Покажите выбор.

АВЛДИ
АДЖКНОО
АЕПТЪ
ЕИЙМОС





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
 ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
 ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
 7-8 КЛАСС



Название	Автор	Комментарии
1. <i>Давид</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Сикстинская</i>
2. <i>Мона Лиза</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Сикстинская</i>
3. <i>Кришна</i>	<i>Леонардо да Винчи</i>	<i>Компьютер.</i>
4. <i>Питер Пауль Рубенс</i>	<i>Микеланджело</i>	<i>Сикстинская</i>
Культурно-историческая эпоха	<i>Ренессанс (барокко)</i>	
Пример характеристики и обоснование выбора культурного наследия	<i>Микеланджело - великий скульптор и архитектор. Его творчество оказало огромное влияние на развитие искусства эпохи Возрождения. Его скульптуры отличаются идеальной пропорцией и выразительностью. Его фрески отличаются яркими красками и динамичностью. Его архитектура отличается гармоничностью и красотой.</i>	

(23 балла)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
9 КЛАСС

Инструкция по выполнению заданий

Дорогие участники олимпиады! Вам предлагается выполнить 5 заданий. Максимальное количество баллов – 57. На выполнение отводится 3 астрономических часа (180 минут).

Задание 1.1.

Выберите средства художественной выразительности, которые являются общими для всех видов искусства (живопись, графика, музыка, литература, архитектура, скульптура, танец).

- А) линия, В) ритм, Г) объём, Д) ритм (1 балл)

Задание 1.2.

Какой известный русский предприниматель, меценат, создатель музея народного искусства в Абрамцево назвал своих пятых детей так, чтобы их инициалы составляли имя отца: Сергей, Андрей, Всеволод, Вера и Александр?

- А) Строганов
Б) Мамонов
В) Третьяков
Г) Дятлов (1 балл)

Задание 1.3.

Картину «Утро в сосновом лесу» И. Шишкин написал не один, а в соавторстве с К. Савицким (который рисовал медведя). Какой русский меценат и коллекционер произведений живописи после приобретения картины стр поднялся Савицкого, таким образом, оставив авторство только за одним художником?

- А) Строганов
Б) Мамонов
В) Третьяков
Г) Дятлов (1 балл)

Задание 1.4.

Легкость, ажурность, устремленность вверх, к Богу - это характерные черты стиля:
А) барокко;
Б) готика;
В) романского;
(1 балл)

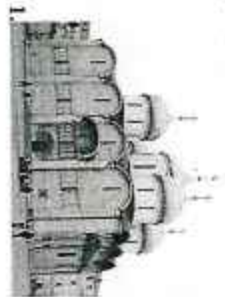


ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
9 КЛАСС

Задание 2

Задание 2.1.

К каким мировым религиям относятся эти храмы? Сравните и опишите их специфику. (5 баллов)



Задание 2.2.

Напиши названия картин и их авторов. Какие явления и события будущего предвосхитили эти художники? (5 баллов)



Задание 2.3.

Что является жанром изобразительного искусства? Напиши определения этих жанров. (4 балла)

- 1. Сонет
2. Портрет
3. Сонета
4. Натюрморт
5. Ноктюрн
6. Ода

Задание 3

Объясни понятия. (6 баллов)
1. Диванн - (султан) раньше служебный вид мебели
2. Авангард - часть войск передовых войск
3. Политграфия - искусство печатания, распространения документов и листовок
(1 балл)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
 ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
 ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
 9 КЛАСС

Инструкция по выполнению заданий

Дорогие участники олимпиады! Вам предлагается выполнить 5 заданий. Максимальное количество баллов – 57. На выполнение отводится 3 астрономических часа (180 минут).

Задание 1
Задание 1.1.

Выберите средства художественной выразительности, которые являются общими для всех видов искусства (живопись, графика, музыка, литература, архитектура, скульптура, танец, драма).

- А) линия, Б) пятно, В) цвет, Г) объем, Д) ритм

Задание 1.2.

Какой известный русский предприниматель, меценат, создатель музея народного искусства в Абрамцево назвал своих пятерых детей так, чтобы их инициалы составляли имя отца: Сергей, Андрей, Всеволод, Вера и Александр?

- А) Строганов
- Б) Мамонтов
- В) Третьяков
- Г) Дягилев

Задание 1.3.

Картину «Утро в сосновом лесу» И. Шишкин написал не один, а в соавторстве с К. Савицким (который рисовал медведя). Какой русский меценат и коллекционер произведений живописи после приобретения картины стёр подпись Савицкого, таким образом, оставив авторство только за одним художником?

- А) Строганов
- Б) Мамонтов
- В) Третьяков
- Г) Дягилев

Задание 1.4.

Лёгкость, ажурность, устремленность вверх, к Богу - это характерные черты стиля:

- А) барокко;
- Б) готик;
- В) романского;



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2017/18 гг.
 ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
 ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
 9 КЛАСС

Задание 2

К каким мировым религиям относятся эти храмы? Сравните и опишите их специфику. (5 баллов)

5 куполов, шатровый зрвиль



1. Ислам



2. Христианство

Задание 2.2.

Напишите названия картин и их авторов. Какие явления и события будущего предвсказали эти художники? (5 баллов)



1. "Страшный суд" М. Микеланджело.



2. "Последние дни Помпеи" П. Бранкати.

Задание 2.3.

Что является жанром изобразительного искусства? Напишите определения этих жанров. (4 балла)

- 1. Сонет
- 2. Портрет
- 3. Соната
- 4. Натюрморт
- 5. Ноктюрн
- 6. Ода

Задание 3

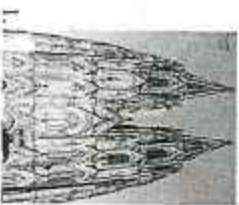
Объясни понятие: (6 баллов)

1. Девизы – ТЕРМИН СВОЗНАЧАЮЩИЙ ВИДЫ ПРОЕКЦИР. Ф-ТМ.
2. Авангард – ВОЙСКА НАХОДЯЩИЕСЯ ВПЕРЕДИ.
3. Полиграфия – ОБЛАСТЬ ПРОДВИЖЕНИЯ И РАБОТЫ С ПЕЧАТНЫМИ МАШИНАМИ.



Задание 4

Какой исторической эпохе, архитектурному стилю принадлежат данные архитектурные произведения? Почему вы так решили? Что вы знаете об этих архитектурных произведениях? (название, автор, страна, город) (23 балла)



Задание 5

Написание эссе. (10 баллов)

Раскройте смысл высказывания:
«Живой человек - это поэзия, которую видит, а поэзия - это живопись, которую слышат» (Леонардо да Винчи)

Задание а.

а.3. а. Готтфрид - творчество средневекового немецкого поэта. Или пишет овец.

4. Антидогматизм - творчество предреволюционных поэтов, поэтов и др.

Задание б.

1. Средневековье, 14 век, юнkers, крестьянский совет,

2. Векны, славянские, древнерусские письменности, славянские, письменности в виде, средневековые книги,

а. Новое время, до века, поэты, Антонио Табури, Паскаль, Бартеlemi Миланский, Чарльз Дарвин, Пастеризация, Ученость, штифт, презентация, симфония,

Задание б.

Новое время - это поэзия, которую видит, а поэзия - это живопись, которую слышат. Видит - это поэзия, которую слышат, а поэзия - это живопись, которую слышат. Видит - это поэзия, которую слышат, а поэзия - это живопись, которую слышат. Видит - это поэзия, которую слышат, а поэзия - это живопись, которую слышат.

ВЕДОМОСТЬ
оценивания работ участников школьного этапа
всероссийской олимпиады школьников 2017/2018 учебного года
по МХЛ
в 8-9 классов классе

Дата проведения олимпиады 18 октября 2017

Максимальное количество баллов 800 - 105
900 - 57

№ п/п	Шифр	Фамилия	Имя	Отчество	Муниципальный район	Название ОО	Класс	Количество баллов			Итоговый балл	Рейтинг (место)	Тип диплома
								1 тур*	2 тур	3 тур			
1	P-2	Табата	Тамара	Зурябна	Тос		8 ^а				61	I	победит
	P-1	Шуринцов	Илья	Николаевич			8 ^а				60	II	призер
	P-3	Вильдан	Виктор	Сергеевич			8 ^а				40		
		максимум = 57											
	II-1	Мингирова	Диана	Ивановна			9 ^а				43	I	победит
	II-2	Мухомова	Диана	Александровна			9 ^б				42	II	призер
	II-3	Сидорова	Евг	Александровна			9 ^б				5		
	II-5	Вороши	Дамир	Радикович			9 ^а				5		
	II-4	Мамкин	Николай	Александрович			9 ^б				3		
	II-6	Тюгид	Никита	Николаевич			9 ^а				3		
	II-7	Шурин	Илья	Николаевич			9 ^а				2		

Короб А А

Председатель жюри

Тюгид Н.В.

Члены жюри

*указывается в случае, если тур(ы) предполагаются

